

Observez

- - Je croyais que tu étais au cinéma. Pourquoi tu rentres si tôt ?
- Parce que j'ai manqué la séance, je me suis trompée d'heure.
- Bien, puisque tu es là, viens m'aider à ranger la cave !
- Je n'ai rien acheté parce que je n'avais pas assez d'argent.
Comme je n'avais pas assez d'argent, je n'ai rien acheté.

Pour donner une explication que l'interlocuteur ne connaît pas, on utilise ...

Quand la cause est connue, on utilise ...

Quand on veut donner l'explication avant le fait, on commence la phrase par

Entraînez-vous

1 Mettez dans l'ordre. (Rétablissez l'apostrophe si nécessaire.)

1. l'a quittée / est triste / son ami / Brigitte / parce que → *Brigitte est triste parce que son ami l'a quittée.*
2. sommes fatigués / beaucoup dormi / nous / Nous / parce que / n'avons pas
3. fait / magnifique / Ils / sont heureux / ont / parce que / ils / un voyage
4. parce que / sont inquiets / ne sont pas encore / Xavier et Anne / rentrés / leurs enfants
5. de / Vous / réponse positive / n'avez pas / êtes déçu / vous / obtenu / parce que
6. perdu / tu / es furieux / Tu / parce que / ta carte de crédit / as
7. Je / parce que / n'ai pas encore reçu / de réponse / suis surpris / je

2 À vous ! Expliquez les sentiments que vous éprouvez en ce moment.

Exemple : *Je suis content parce que j'ai réussi mon permis de conduire.*

3 Soulignez la cause et faites des phrases en utilisant comme dans l'exemple.

Exemple : *Il faut préparer une chambre. Elle arrive demain. → Comme elle arrive demain, il faut préparer une chambre.*

Hôtel de la gare

1. Nous sommes trois. Nous aimerions une chambre plus grande.
2. Ils ont dû prendre un taxi. Il n'y avait plus de métro.
3. Vous ne pouvez pas rester plus longtemps. Vous n'avez pas réservé.
4. Il fait très chaud en été. L'hôtel est climatisé.
5. Les animaux n'étaient pas acceptés. J'ai changé d'hôtel.
6. Elles ont très mal dormi. Le quartier est très bruyant.
7. On était en demi-pension. On n'a jamais déjeuné à l'hôtel.

4 Transformez les phrases comme dans les exemples. (Rétablissez l'apostrophe si nécessaire.)

Exemples : Comme vous avez vraiment mal, vous pouvez prendre ces médicaments très forts.

→ Vous pouvez prendre ces médicaments très forts parce que vous avez vraiment mal.

Il doit aller passer une radio parce qu'il s'est fait une entorse à la cheville.

→ Comme il s'est fait une entorse à la cheville, il doit aller passer une radio.

SOS Médecins

1. Comme elle a une grave infection, elle va être hospitalisée.
2. Comme tu n'as pas de certificat médical, tu ne peux pas t'inscrire au club piscine.
3. Nous devons tout payer parce que nous n'avons pas notre attestation d'assurance.
4. Comme votre blessure saigne beaucoup, je vous conseille d'aller aux urgences.
5. Elle a souvent des malaises parce qu'elle ne se nourrit pas assez.
6. Il ne peut pas se déplacer facilement parce qu'il a la jambe plâtrée.

5 Complétez avec *puisque* ou *parce que*. (Rétablissez l'apostrophe si nécessaire.)

1. – Allô ? Carine, ne m'attends pas pour dîner *parce que* je vais rentrer tard.
– Bon, eh bien, . . . tu ne rentres pas tout de suite, j'ai le temps de préparer un dessert.
2. – Mamie, j'arrête la cassette . . . ce n'est pas intéressant.
– D'accord mon chéri, et . . . tu ne regardes plus le film, éteins la télévision, s'il te plaît.
3. Quelqu'un a une autre idée ? Non ? Alors, . . . personne ne fait de propositions, arrêtons la réunion . . . nous perdons notre temps.
4. Bravo, Laure, tu as encore progressé et . . . tes résultats sont excellents, tu as toutes tes chances pour le championnat du monde.
5. Dimanche, je serai seul . . . Sylvie et les enfants vont au Futuroscope. Alors, . . . il n'y aura personne à la maison, je regarderai le match de foot au calme.
6. Monsieur, excusez-moi, cela fait une demi-heure que j'attends, alors, . . . personne ne prend ma commande, je m'en vais.
7. – Pourquoi est-ce que Jürg retourne en Autriche ?
– . . . il ne se plaît pas ici.

Observez

J'avais peur de me perdre sur les petites routes de campagne à cause du brouillard mais grâce à mon GPS, j'ai trouvé la maison de mes amis rapidement.

- a. À cause de et grâce à sont suivis : ☐ d'un nom. ☐ d'un verbe.
- b. Le résultat est positif. On utilise : ☐ à cause de. ☐ grâce à.

Entraînez-vous

6 Complétez avec *à cause de* ou *grâce à*. (Rétablissez l'apostrophe si nécessaire. Attention à l'article contracté.)

1. La route est dangereuse à cause de la neige.
2. Ils ont remporté la médaille d'or . . . équipe féminine.
3. Le linge a séché rapidement . . . soleil.

4. Les salariés ont obtenu une augmentation . grève.
5. Notre pique-nique a été raté .. vent.
6. J'arrive à travailler tard le soir . café.
7. La communication est facilitée ... téléphones portables.
8. Nous n'avons pas reçu votre carte postale .. grève.
9. Les carburants coûtent très cher . .. taxes.
10. On a mal dormi orage.

7 Complétez avec *à cause de* ou *grâce à*. (Rétablissez l'apostrophe si nécessaire. Attention à l'article contracté.)

1. Nous avons été retardés *à cause des* embouteillages, excusez-nous.
2. J'ai retrouvé mon trousseau de clés toi. Merci.
3. Elle n'aime pas être seule dans cette maison .. bruits qu'elle ne connaît pas.
4. - L'appareil photo est cassé. Ce n'est pas ma faute ! C'est elle !
- Avec toi, c'est toujours . . . quelqu'un d'autre ! Tu ne fais jamais de bêtises, toi ?
5. Ils ont fait beaucoup de progrès leur professeur.
6. La fête a été gâchée mauvais temps.
7. Le trajet dure moins longtemps maintenant la nouvelle ligne de métro.
8. Notre qualité de vie s'améliore ... progrès technologiques.

8 **À vous !** Donnez des explications sur la réussite ou l'échec d'une de vos expériences.

L'expression de la conséquence

Observez

- Ils sont arrivés en retard à la réunion, **donc** ils n'ont pas pu participer au vote.
- Le temps était **tellement** lourd **que** de violents orages ont éclaté.
Il a **tellement** plu **que** de nombreuses routes ont été inondées.
Tellement de routes ont été barrées **que** des automobilistes ont dû passer la nuit à l'hôtel.
J'ai eu **tellement** peur **que** je ne suis pas sorti.

a. Donc introduit : ☐ la conséquence. ☐ la cause.

b. Pour insister sur l'intensité d'une cause, on utilise

c. Associez.

- | | |
|----------------------|------------------------------------|
| Devant un verbe • | • on utilise <i>tellement de</i> . |
| Devant un adjectif • | • on utilise <i>tellement</i> . |
| Devant un nom • | |

d. Avec certaines locutions verbales (*avoir chaud / froid / faim / soif / sommeil / peur / envie / mal*, etc. *faire plaisir / attention / mal / envie*, etc.), on utilise *tellement*, et non *tellement de*.

☐ Vrai ☐ Faux

e. Où se place *tellement* quand il est utilisé avec un verbe conjugué à un temps composé ?

Entraînez-vous

9 Mettez dans l'ordre.

Sur la route

1. nous faisons / 500 km à faire / Nous avons / donc / un plein d'essence
→ *Nous avons 500 km à faire donc nous faisons un plein d'essence.*
2. j'allume / est tombée / donc / mes phares / La nuit
3. tu as raté / Tu roulais / donc / la sortie d'autoroute / trop vite
4. Ma voiture / donc / je suis rentré / en panne / en auto-stop / est tombée
5. donc / elle ne peut pas / Elle a oublié / conduire / ses lunettes
6. était verglacée / ils ont roulé / donc / La chaussée / très lentement
7. nous avons dû / Nous nous sommes trompés / donc / faire demi-tour
8. énormément de bouchons / donc / Beaucoup de personnes / il y a / partent en week-end

10 Complétez avec *tellement* ou *tellement de*.

1. Ils ont *tellement* chanté qu'ils ne peuvent plus parler.
2. J'avais soif que j'ai bu trois verres d'eau.
3. Le café était ... chaud qu'elle s'est brûlé la langue.
4. On a ... mangé à midi qu'on ne va pas dîner.
5. Il y avait monde que certaines personnes sont restées debout.
6. Il a mangé crème au chocolat qu'il a été malade !
7. La soirée était réussie que les invités sont restés jusqu'à 4 heures du matin !
8. On avait prévu ... boissons qu'il en reste encore beaucoup.

II Mettez dans l'ordre. (Rétablissez l'apostrophe si nécessaire.)

Festival de Cannes

1. Le film / tellement / les spectateurs / mauvais / que / était / ont sifflé.
→ *Le film était tellement mauvais que les spectateurs ont sifflé.*
2. les larmes aux yeux / applaudi / Le public / tellement / que / a / l'actrice avait
3. tellement / journalistes / Il y avait / que / de / l'acteur / on ne voyait plus
4. riaient / tellement / on n'entendait pas / Les gens / que / les dialogues.
5. Certaines scènes / interdit aux moins de dix-huit ans / que / le film / sont / tellement / violentes / est
6. que / tellement / Le jeune acteur / fans / de / a / à sortir de l'hôtel / il a eu du mal

12 Soulignez la conséquence et faites des phrases comme dans l'exemple.

Exemple : Il était très fatigué. Il s'est endormi pendant le film.

→ *Il était tellement fatigué qu'il s'est endormi pendant le film.*

1. Elles n'entendent pas le téléphone. Elles sont concentrées sur leur travail.
2. Il va chez le médecin. Il a très mal.
3. Ce travail est délicat. Je fais très attention.
4. Il a du mal à y croire. Sa réussite est inattendue.
5. Ses parents sont très fiers. Ils ont prévenu toute la famille.
6. Je ne peux plus respirer. J'ai beaucoup couru.
7. Elle avait très envie de cette robe. Elle l'a achetée.