

Etapa 2- Actividad 3

2dos años- Prof. Romina Misenta

Este trabajo va a tener dos partes: vamos a trabajar con el rostro humano. Para comenzar, como ya hicieron en el trabajo anterior, van a realizar un croquis del rostro humano, tal como vimos en clase y está en los apuntes teóricos. Luego, a partir de él van a realizar un autorretrato y, finalmente, van a desarticularlo para crear un rostro imaginario.

Formato de entrega: dado que en estos trabajos la elaboración teórica será la aplicación de la misma en el dibujo, no hace falta que realicen carátula. Los trabajos se realizarán en la hoja tipo cánson N° 5 como trabajamos habitualmente, con marco y rótulo.

TP. Croquis de rostro: Realización de un croquis de rostro con lápiz negro 2B, puede ser de frente o perfil, según prefieran, deberá ocupar toda la hoja y respetar las proporciones anatómicas.

TP. Autorretrato: Elegirán para trabajar el movimiento expresionista o el fauvismo según prefieran y van a realizar un autorretrato. Si quieren, pueden elegir qué emoción desean representar a través del color. Pueden hacerlo con lápices de colores, acrílicos, marcadores o acuarelas, si tienen. También pueden combinar estas técnicas. En la parte posterior de la hoja van a detallar con qué movimiento trabajaron y, si además lo hicieron con alguna emoción o sentimiento, también. Fecha de entrega: semana del 18 al 22/10 según día de clase.

TP. Rostro imaginario: Retomando lo que ya estuvimos trabajando del movimiento surrealista, van a partir de trabajo anterior, y calcando cada una de las partes del rostro, van a armar un "rostro imaginario". Pueden agregar otros elementos al mismo. Además de las técnicas utilizadas en el trabajo anterior, pueden agregar collage. Fecha de entrega: semana del 01 al 05/11 según día de clase.